

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7»

Принято на заседании
педагогического совета
от 30. 08. 2024г.
Приказ № 63



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Ландшафтное проектирование»**

с использованием оборудования Центра «Точка роста»

Автор-составитель: педагог дополнительного образования Шпинева В.И.

ID- номер программы в Навигаторе: 57748

Возраст учащихся-12-18 лет

Продолжительность обучения-1 год

п.Балтийский, 2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» (далее – Программа) естественно-научной направленности базового уровня позволяет обучающимся изучить историю садово-паркового искусства, цветоводство, биологию развития растений, овладеть основами построения композиции и проектирования объектов ландшафтного дизайна, помогает реализовать творческие способности, способствует профессиональному самоопределению обучающихся.

Актуальность программы заключается в том, что она направлена на содействие профессиональному самоопределению обучающихся путем приобретения специальных знаний, умений и навыков в области ландшафтного дизайна. Программа позволяет осуществить пробы, оценить свои потребности и возможности и сделать обоснованный выбор будущей профессиональной деятельности.

Новизна программы заключается в том, что она ориентирована на формирование опыта практической деятельности в области ландшафтного дизайна, что позволяет обучающимся соотнести свои индивидуальные особенности и возможности с требованиями, которые предъявляются к этой области в современных условиях.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что основным принципом её реализации служит обучение в процессе практической деятельности. Это позволяет обучающимся овладеть необходимыми навыками ландшафтного дизайна, создает благоприятные условия для творческой самореализации личности.

Отличительная особенность программы состоит в том, что она даёт возможность обучающимся попробовать свои силы в ландшафтном проектировании, получить навыки работы, познакомиться с современными технологиями и методами работы в данной области, тем самым, создавая

условия для социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности.

Программа разработана на основе программы «Ландшафтная архитектура» (разработчик Романова Е.С., педагог дополнительного образования ГБПОУ «Воробьевы горы» г. Москвы, 2019 г.).

Цель программы – создать условия для эстетического и творческого развития, профессионального самоопределения обучающихся посредством обучения основам ландшафтного проектирования, включения их в разработку и реализацию экологически грамотных проектов оформления территории.

Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач.

Задачи программы

Обучающие:

- Дать знания об истории ландшафтного дизайна;
- Дать знания по основам ландшафтного дизайна;
- формировать знания основных принципов и элементов декоративного оформления территории;
- формировать основные умения и навыки выполнения ландшафтных работ;
- формировать знания нормативных требований к рабочей документации;
- обучать само презентации – созданию портфолио.

Развивающие:

- развивать творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус;
- развивать образное, пространственное мышление, чувство гармонии и стиля;
- развивать индивидуальные умения и навыки, необходимые для создания ландшафтных проектов.

Воспитательные:

- воспитывать художественный вкус, способность видеть и чувствовать гармонию;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, целеустремленность и самостоятельность;
- формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению через творчество;

- формировать интерес к ландшафтному проектированию.

Категория обучающихся

Обучение по программе ведется в разновозрастных группах, которые комплектуются из обучающихся 12-18 лет, имеющих навыки рисования и проявляющих интерес к ландшафтному дизайну. Количество обучающихся в группе – 10 человек.

Сроки реализации

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Общее количество часов в год составляет 108 часа.

Формы и режим занятий

Программа реализуется 3 раза в неделю.

Программа включает в себя лекционные и практические занятия.

Планируемые результаты освоения программы

По итогам освоения программы обучающиеся

Будут знать:

- технику безопасности и требования, предъявляемые к организации рабочего места;
- инструменты и принадлежности, способы ухода за ними;
- историю ландшафтного дизайна;
- основы ботаники и растениеводства;
- современные тенденции, стили и направления ландшафтного дизайна;
- биологические и экологические особенности цветочных и декоративно-лиственных растений;
- виды цветников, особенности составления цветочных композиций, основные;
- способы ухода за цветником;

будут уметь:

- назначению объектов озеленения;
- разрабатывать и оформлять ландшафтные проекты территорий различного назначения;
- оформлять простейшее портфолио из фотографий.

- формировать интерес к ландшафтному проектированию.

Категория обучающихся

Обучение по программе ведется в разновозрастных группах, которые комплектуются из обучающихся 12-18 лет, имеющих навыки рисования и проявляющих интерес к ландшафтному дизайну. Количество обучающихся в группе – 10 человек.

Сроки реализации

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Общее количество часов в год составляет 108 часа.

Формы и режим занятий

Программа реализуется 3 раза в неделю.

Программа включает в себя лекционные и практические занятия.

Планируемые результаты освоения программы

По итогам освоения программы обучающиеся

Будут знать:

- технику безопасности и требования, предъявляемые к организации рабочего места;
- инструменты и принадлежности, способы ухода за ними;
- историю ландшафтного дизайна;
- основы ботаники и растениеводства;
- современные тенденции, стили и направления ландшафтного дизайна;
- биологические и экологические особенности цветочных и декоративно-лиственных растений;
- виды цветников, особенности составления цветочных композиций, основные;
- способы ухода за цветником;

будут уметь:

- назначению объектов озеленения;
- разрабатывать и оформлять ландшафтные проекты территорий различного назначения;
- оформлять простейшее портфолио из фотографий.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный тематический план

№	Названия раздела/темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Ландшафтный дизайн. Техника безопасности	1	1		
1.1.	Вводное занятие. Понятие ландшафтного дизайна. Инструктаж по ТБ	1	1		Первичная диагностика. Тестирование
2.	История и современность ландшафтного дизайна	8	4	4	
2.1.	История возникновения и развития ландшафтного дизайна	2	1	1	Текущий контроль. Тест
2.2.	Ландшафтная архитектура в России	2	1	1	Текущий контроль. Тест
2.3.	Основные стили садовых ландшафтов и их характеристики	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
2.4.	Основные составляющие ландшафтного дизайна	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
3.	Основы ландшафтного дизайна	13	5	8	
3.1.	Соотношение геометрических форм в ландшафтном дизайне	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
3.2.	Игра цвета и свет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
3.3.	Фактура в ландшафтном дизайне	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
3.4.	Законы гармонии	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание

3.5.	Выразительные средства и художественно-композиционные приемы дизайна	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
4.	Биологические и декоративные особенности растений, используемых в Ландшафтном дизайне	20	8	12	
4.1.	Биологические свойства древесных растений	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
4.2.	Декоративные свойства деревьев и кустарников. Декоративные качества кроны. Декоративные качества листа	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
4.3.	Декоративные свойства деревьев и кустарников. Декоративные свойства цветков и плодов. Декоративные свойства ствола и коры	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
4.4.	Физиономические типы деревьев. Общие принципы выращивания деревьев	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
4.5.	Физиономические типы кустарников. Общие принципы выращивания кустарников	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
4.6.	Морфологические и биологические особенности цветочно-декоративных растений	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
4.7.	Общая характеристика однолетних травянистых растений	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
4.8.	Общая характеристика двулетних и многолетних травянистых растений	3	1	2	Промежуточный контроль. Открытое занятие
5.	Декоративное Оформление территории	57	22	35	
5.1.	Основные принципы декоративного оформления территории	4	2	2	Текущий контроль. Тест

5.2.	Типы посадок травянистых растений	4	2	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.3.	Понятие газона. Виды газонов	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.4.	Композиции декоративных растений: аллеи, живые изгороди. Топиарное искусство	4	1	3	Текущий контроль. Практическое задание
5.5.	Композиции декоративных растений: клумба, бордюр	4	1	3	Текущий контроль. Практическое задание
5.6.	Композиции из декоративных растений: солитер, бордюр, кулиса	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.7.	Композиции из декоративных растений: миксбордер, партер, арабеска	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.8.	Вертикальное озеленение. Горшечный сад	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
5.9.	Садовые сооружения: скамейки	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
5.10.	Садовые сооружения: перголы, беседки, арки	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
5.11.	Садовые сооружения: патио	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
5.12.	Садовые дорожки	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.13.	Садовая скульптура	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание

					задание
5.14.	Камни в ландшафтном искусстве	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.15.	Камни в ландшафтном искусстве. Альпинарий	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.16.	Камни в ландшафтном искусстве. Рокарий	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.17.	Камни в ландшафтном искусстве. декоративная отсыпка	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.18.	Камни в ландшафтном искусстве. Сухой ручей	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.19.	Фонтаны в ландшафтном искусстве	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
5.20.	Искусственные водоемы в ландшафтном искусстве	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
6.	Итоговое занятие. Конкурс эскизов Ландшафтного дизайна	2	-	2	Итоговая аттестация. Презентация
6.1	Итоговое занятие. Конкурс эскизов Ландшафтного дизайна	3			
6.2	Защита проекта	3			
6.3	Итог	108			

					задание
5.14.	Камни в ландшафтном искусстве	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.15.	Камни в ландшафтном искусстве. Альпинарий	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.16.	Камни в ландшафтном искусстве. Рокарий	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.17.	Камни в ландшафтном искусстве. декоративная отсыпка	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.18.	Камни в ландшафтном искусстве. Сухой ручей	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
5.19.	Фонтаны в ландшафтном искусстве	2	1	1	Текущий контроль. Практическое задание
5.20.	Искусственные водоемы в ландшафтном искусстве	3	1	2	Текущий контроль. Практическое задание
6.	Итоговое занятие. Конкурс эскизов Ландшафтного дизайна	2	-	2	Итоговая аттестация. Презентация
6.1	Итоговое занятие. Конкурс эскизов Ландшафтного дизайна	3			
6.2	Защита проекта	3			
6.3	Итог	108			

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации Программы.

Помещения Центра «Точка роста»

Интерактивный комплекс.

1. Персональный компьютер учительский.
2. Ученические ПК, ноутбуки.
3. Принтер.
4. Ученический планшет.

Программное обеспечение для организации занятий:

Программа «Ландшафтная архитектура»

Литература:

1. Примерные программы начального образования.
2. Проекты примерных (базисных) учебных программ по предметам начальной школы.
3. Т. В. Безбородова «Первые шаги в геометрии». - М.: «Просвещение», 2009.
4. С. И. Волкова «Конструирование». - М.: «Просвещение», 2009.
5. Методическое пособие «Ландшафтная архитектура».